

# ScheiblerMitte

**Stefan Löffelhardt** (\* 1959 )

**1959** Geboren / born in Biberach/Riß, Deutschland  
lebt und arbeitet / lives and works in Düsseldorf

**1982-85** Bildhauerlehre / apprenticeship as sculptor

**1985-89** Akademie der Bildenden Künste, München

**1990-94** Kunstakademie Düsseldorf

## Stipendien und Auszeichnungen / Fellowships and Awards

**2007** Stipendium der Stiftung Kunstfonds / Fellowship of the Art Fund Foundation, Bonn

**2005** Stipendium der Stiftung Kunstfonds/ Fellowship of the Art Fund Foundation, Bonn

**2001** Stipendium Stiftung Kunst und Kultur des Landes /Fellowship of the Foundation for Art and Culture Nordrhein Westfalen

**1996-98** Karl Schmidt-Rottluff Stipendium/Fellowship

**1995** Aufenthalt in Venedig, Stipendium am deutschen Studienzentrum / Residency in Venezia, scholarship at German student center

**1992-93** Aufenthalt in Rom, Stipendium der Studienstiftung / Residency in Rome, scholarship of studies endowment

**1989-94** Stipendium Studienstiftung des deutschen Volkes / scholarship of the studies endowment of the German people

## Einzelausstellungen / Solo Exhibitions

**2009** ScheiblerMitte, Berlin  
*Stefan Löffelhardt Tal Grund – The Valley Floor*, Galerie im Taxis Palais, Innsbruck

**2008** *Wohnung in Düsseldorf*, Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf

**2007** Galerie Lionel Hustinx, Lüttich / Liège

**2006** *Organische Konstrukte* (mit Simone Nieweg), Kunstverein Recklinghausen

**2005** *Nützliche Dinge – Zeichnungen*, Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf  
*STO.STO.*, Galerie Aurel Scheibler, Köln  
Förderkoje Art Cologne 2005

**2004** *BLACHFELD STÜCKE*, Galerie Aurel Scheibler, Köln

**2003** *BLACHFELD*, Cuxhavener Kunstverein

**2001** *Atlantis*, Interfood Vitrine, Aachen

**2000** *LANDSCHAFT D*, Ausstellungsraum escale, Düsseldorf

**1999** *Pico*, Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf

**1998** *Glashaus*, Schloss Pillnitz, Dresden

**1994** *Entwurf*, Galerie Brusten, Wuppertal  
*Vier Pfeiler*, Wandarbeit in der Bibliotheca Hertziana, Roma  
*Gig*, Ausstellungsraum SITE, Düsseldorf

**1992** *Denken*, Arbeitsraum Färberstrasse, Düsseldorf

**1990** *RAUMGEWINN*, Galerie Lothringerstrasse, München

## Gruppenausstellungen / Group Exhibitions

- 2008** *Coming into Focus: Jeane von Oppenheim and Photography at the Norton, 1998 – 2008*, The Norton Museum, West Palm Beach, Florida  
*Supernatural*, Kunsthalle Andratx, Mallorca  
Drei Raum für Gegenwartskunst, Köln
- 2007** *SkulpturSkulptur*, Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr
- 2006** *Casa Mia*, Laden Hildebrandtstraße, Düsseldorf  
*Rachel #2*, Laden Hermannstraße 44, Düsseldorf  
*Big City Lab*, Art Forum Berlin  
Galerie Asim Chughtai, Berlin
- 2005** Murray Guy Gallery, New York
- 2004** *Zwischenwelten*, Museum Haus Esters Krefeld
- 2003** *Vor der Arbeit*, Bahnhof Eller, Düsseldorf
- 2002** *Bogenschütze*, M. Ambach, Neuss  
*BLACHE*, Studienstiftung des deutschen Volkes, Bonn
- 2001** *Urban Views*, Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf
- 2000** *LANDSCHAFT DD*, Oktogon Dresden  
*LANDSCHAFT DD*, Kunsthalle Düsseldorf
- 1999** *Wasserfahrzeuge*, artforum Berlin
- 1998** *Tisch und Regal*, Kunsthalle Düsseldorf
- 1993** *Wandtafel*, Galerie Maerz, Linz

## Bibliographie / Bibliography

- Stefan Löffelhardt Tal Grund – The Valley Floor*, herausgegeben von Beate Ermacora, Kerber Verlag, Bielefeld, 2009
- Stefan Löffelhardt: Skulpturen und Installationen*, herausgegeben von Aurel Scheibler, Berlin und Verlag der Buchhandlung Walther König, Köln, 2008
- Thomas Hirsch, „Grundriss des Nebels“, in: *Düsseldorfer Hefte*, März 2005
- Zwischenwelten*, Katalog zur Ausstellung mit einem Text von Beate Ermacora, herausgegeben vom Museum Haus Esters, Krefeld 2004
- Ulrike Jagla-Blankenburg, „In einer endlosen Bewegung, Christoph Wedding und Stefan Löffelhardt bei Aurel Scheibler“, in: *Kölner-Stadt-Anzeiger*, Nr. 42, 19. 02. 2004
- Stefan Löffelhardt – Blachfeld*, Katalog zur Ausstellung mit einem Text von Renate Puvogel, herausgegeben vom Cuxhavener Kunstverein 2003
- Stefan Löffelhardt: Glashaus*, Katalog mit einem Text von Dirk Welich, herausgegeben von Schlösser und Gärten Schloss Pillnitz, Dresden 1998
- Stefan Löffelhardt*, Katalog mit einem Text von K. H. Kohrs, herausgegeben von der Schmidt-Rottluff-Stiftung 1998